

ΑΡΧΗ 1ΗΣ ΣΕΛΙΔΑΣ

ΕΙΔΙΚΕΣ ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ Β΄ ΚΥΚΛΟΥ
ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΩΝ
ΤΕΤΑΡΤΗ 16 ΙΟΥΝΙΟΥ 2004
ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ:
ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΤΕΧΝΩΝ-ΕΡΓΑ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΙ ΙΙ
ΣΥΝΟΛΟ ΣΕΛΙΔΩΝ: ΤΡΕΙΣ (3)

ΘΕΜΑ 1ο

α. Τι απεικονίζεται στο έργο του Εδουάρδου Μανέ «Το γεύμα στη χλόη», και γιατί προκάλεσε αρνητικές αντιδράσεις.

Μονάδες 6

β. Ποια έργα προγενέστερων ζωγράφων θεωρούνται ως πρότυπα του πίνακα «Το γεύμα στη χλόη».

Μονάδες 7

γ. Με ποιο τρόπο έγινε η φωτογράφιση της Mona Paiva από τη Nelly's στην Ακρόπολη και ποια τεχνική εκτύπωσης χρησιμοποίησε.

Μονάδες 12

ΘΕΜΑ 2ο

α. Να περιγράψετε και να αναλύσετε το έργο του Σεζάν οι «μεγάλες λουόμενες».

Μονάδες 11

β. Να περιγράψετε και να αναλύσετε το έργο του Πικάσο «οι Δεσποινίδες της Αβινιόν».

Μονάδες 11

γ. Με την αφορμή ποιου γεγονότος δημιούργησε ο Πικάσο το έργο του «Γκερνίκα»;

Μονάδες 3

ΤΕΛΟΣ 1ΗΣ ΣΕΛΙΔΑΣ

ΘΕΜΑ 3ο

α. Να περιγράψετε το κτίριο του Πειραματικού Σχολείου της Θεσσαλονίκης, έργο του αρχιτέκτονα Δημήτρη Πικιώνη.

Μονάδες 10

β. Σε ποιο περιστατικό επικεντρώνει το ενδιαφέρον του ο Αϊξενστάιν στη ταινία του «Το Θωρηκτό Ποτέμκιν» και ποιες σκηνές της θεωρούνται αποτέλεσμα αριστουργηματικού μοντάζ.

Μονάδες 8

γ. Τι γνωρίζετε για την ταινία του Τσάρλι Τσάπλιν «Μοντέρνοι καιροί».

Μονάδες 7

ΘΕΜΑ 4ο

α. Τι απεικονίζει το έργο του Γύζη «Δόξα» και από πού το εμπνεύστηκε ο ζωγράφος.

Μονάδες 8

β. Να περιγράψετε το έργο του Γιαννούλη Χαλεπά «Κοιμωμένη» και να αναφέρετε ποιο αρχαίο μοτίβο επαναλαμβάνει.

Μονάδες 8

γ. Να περιγράψετε και να αναλύσετε το έργο του Τάρνερ η «Ακρόπολη των Αθηνών».

Μονάδες 9

ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥΣ

1. Στο τετράδιο να γράψετε μόνο τα προκαταρκτικά (ημερομηνία, εξεταζόμενο μάθημα). Τα θέματα να μην τα αντιγράψετε στο τετράδιο.
2. Να γράψετε το ονοματεπώνυμό σας στο πάνω μέρος των φωτοαντιγράφων αμέσως μόλις σας παραδοθούν. Δεν επιτρέπεται να γράψετε καμιά άλλη σημείωση. Κατά την αποχώρησή σας να παραδώσετε μαζί με το τετράδιο και τα φωτοαντίγραφα, τα οποία θα καταστραφούν μετά το πέρας της εξέτασης.
3. Να απαντήσετε **στο τετράδιό σας σε όλα τα θέματα.**
4. Κάθε απάντηση τεκμηριωμένη είναι αποδεκτή.
5. Διάρκεια εξέτασης: Τρεις (3) ώρες μετά τη διανομή των φωτοαντιγράφων.
6. Χρόνος δυνατής αποχώρησης: Μία (1) ώρα μετά τη διανομή των φωτοαντιγράφων και όχι πριν τις 10:00 π.μ.

ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ

ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ